Gut gestylt

ins Weihnachtskonzert der Chorakademie

Zu einem außergewöhnlichen Event kam es an einem Samstagnachmittag im November, als Modeexpertin Insa Candrix zusammen mit Kirsten-Astrid Eilers im Frisiersalon an der Hohen Straße 43 knapp 25 junge Männer der Chorakademie Dortmund zu einem Outfit-Seminar traf.

Beim Blick in das Schaufenster hätte man durchaus vermuten können, es handle sich um eine Aktion zum neuen Bond-Streifen. Doch hinter diesem regen Treiben verbarg sich keine Aktion von Hollywood, obwohl die besagten jungen Männer durchaus viel herumkommen und auf großen Tourneen Konzerte in ganz Deutschland und im Ausland geben: Die Männerstimmen des Jugendkonzertchores der Chorakademie am Konzerthaus Dortmund (Leitung: Felix Heitmann) hatten sich an diesem Tag zu einer professionell angeleiteten Fortbildung zu Outfit und Styling eingefunden. Beratend zur Seite stand den jungen Konzertsängern dabei die Modeberaterin Insa Candrix, die durch ihren großen Erfahrungsschatz und ein gutes Auge für die richtigen Details für derartige Outfit-Seminare wohl die beste Ansprechpartnerin in Dortmund und Umgebung ist.

Nicht nur die Stimme muss passen!

"Ein gut sitzender Anzug ist die halbe Miete für einen perfekten Gesamtauftritt. Vor allem an den Ärmeln und Hosenbeinen muss er die richtige Länge haben, denn viele Männer tragen ihre Hose zu lang", weiß Insa Candrix. Das Hosenbein hat dann die richtige Länge, wenn der Hosensaum im Stehen nur knapp





den Schuh berührt, sodass die Bügelfalte höchstens einmal einknickt. Hinten sollte die Hose dann knapp über dem Absatz enden.

Keine Blind Audition

"Wichtig ist, dass man sich wohl fühlt", vermittelt sie an diesem Nachmittag den jungen Männern. Ein gut gewähltes Outfit kann eine Stütze für sicheres Auftreten sein und beim Singen zu einer guten Bühnenpräsenz verhelfen. Denn Chorkonzerte sind keine Blind Audition, bei der die Sänger erst ganz zum Schluss gesehen werden. Bereits der Aufgang auf die Bühne ist ein wichtiger erster optischer Eindruck, der dem Chor erste Sympathiepunkte bei den Zuhörern einbringt.

Der Jugendkonzertchor ist das Spitzenensemble des Jugendbereichs der Chorakademie. In jährlich etwa 30 Konzerten musizieren die jungen Sängerinnen und Sänger regelmäßig mit Profiensembles wie den Dortmunder Philharmonikern oder den Bielefelder Philharmonikern zusammen und haben nun nach einer großen Tournee durch Nordrhein-Westfalen auch ihre erste CD veröffentlicht. "Zu sehen, wie die Jugendlichen immer mehr über sich hinauswachsen und zu Höchstleistungen auflaufen, macht unsere Arbeit so einzigartig!", freut sich Chorleiter Felix Heitmann über die Entwicklung der jungen Ausnahmesänger.

Jauchzet, Frohlocket...

Mit festlichen Klängen lädt der Jugendkonzertchor alle Chormusik-Liebhaber zu den diesjährigen Weihnachtskonzerten der Chorakademie Dortmund am 19. und 20.12 im Konzerthaus Dortmund ein. Darüber hinaus ist der Jugendkonzertchor auch am 20.12.2015 um 17.00 Uhr in einem Konzert mit den Bielefelder Philharmonikern und der hochgelobten Sopranistin Eva Lind in der Rudolf Oetker Halle in Bielefeld zu hören. "Es ist immer aufregend mit einem Orchester zusammen zu arbeiten, denn dann klingen die Stücke nochmal ganz anders als sonst!", erzählt der Sänger Hendrik Henkemeier, von dessen Outfit und äußerem Erscheinungsbild Insa Candrix besonders angetan ist.

INFOS...

... zum Jugendkonzertchor und der Chorakademie und den Weihnachtskonzerten erhalten Sie auf www.chorakademie.de

Tickets für das Konzert am 20.12.2015 in Bielefeld erhalten Sie im Netz auf www.eventim.de